国家汉办/孔子学院总部
Hanban/Confucius Institute Headquarters

新汉语水平考试

HSK（六级）

H61219

注　　意

一、HSK（六级）分三部分：

1．听力（50 题，约 35 分钟）

2．阅读（50 题，50 分钟）

3．书写（1 题，45 分钟）

二、**听力结束后，有 5 分钟填写答题卡。**

三、全部考试约 140 分钟（含考生填写个人信息时间 5 分钟）。

中国　北京　　国家汉办/孔子学院总部　编制

一、听 力

第一部分

第 1–15 题：请选出与所听内容一致的一项。

1. **A** 太太想做生意
   B 太太最后很生气
   C 太太没试穿衣服
   D 丈夫是服装店老板

2. **A** 不要太在意输赢
   B 比赛结果出人意料
   C 控球后卫作用很大
   D 控球后卫身材高大

3. **A** 这种门把手很贵
   B 这种门把手需要改进
   C 这种门把手能当手电筒
   D 这种门把手只是装饰品

4. **A** 女佣很机智
   B 主妇记性不好
   C 主妇给的报酬很低
   D 女佣是马先生推荐的

5. **A** 游泳前要热身
   B 游泳不宜时间过长
   C 游泳对心脏有好处
   D 游泳的减肥效果不好

6. **A** 年轻人越来越怀旧
   B 怀旧能让心情变好
   C 经典的东西不会过时
   D 过去的就让它过去吧

7. **A** 四大发明影响深远
   B 四大发明产生于明代
   C 四大发明最先用于战争
   D 四大发明耗费了大量资金

8. **A** 小明哭了
   B 小明骗了父亲
   C 小明没按时交作业
   D 小明这次的作业全对

9. **A** 宠物狗应定期体检
   B 要定期给宠物狗剪毛
   C 宠物狗剪毛后容易感冒
   D 最好在夏季给宠物狗剪毛

10. **A** 梅兰芳弟子众多
    B 梅兰芳是京剧大师
    C 梅兰芳是著名导演
    D 梅兰芳有自己的剧院

11. **A** 要学会理财
    B 要三思而后行
    C 创业风险很大
    D 要有自己的想法

12. **A** 酸奶保质期短
    B 酸奶应加热喝
    C 酸奶营养价值高
    D 酸奶制作工序复杂

13．**A** 张仲景喜欢田园生活

B 张仲景被称为“医圣”

C 《伤寒杂病论》由多人合著

D 《伤寒杂病论》是史学著作

14．**A** 铃铛坏了

B 小偷被抓住了

C 小偷是个聋子

D 铃铛最后没响

15. **A** 饭后要刷牙

B 修补牙齿费用很高

C 动物的牙齿更坚固

D 牙齿化石的考古价值很大

第二部分

第 16–30 题：请选出正确答案。

16. **A** 父亲
    B 母亲
    C 老师
    D 著名摄影家

17. **A** 要独立完成
    B 需要团队合作
    C 相机质量至关重要
    D 要与场景保持距离

18. **A** 提高审美水平
    B 查找事情真相
    C 记录即将消失的事物
    D 记录事物的完美一刻

19. **A** 经常搬家
    B 有摄影助理
    C 喜欢拍摄人物
    D 妻子也是摄影师

20. **A** 成本低
    B 图像清晰
    C 操作简单
    D 喜欢不可预知的感觉

21. **A** 决定话剧的成败
    B 推动剧院的发展
    C 改变作家的命运
    D 决定舞台制作的投入

22. **A** 情节感人
    B 吸引观众
    C 深刻表达人性
    D 反映社会现实

23. **A** 应该简化
    B 反对使用技术手段
    C 比剧本创作更重要
    D 应从表演需要出发

24. **A** 擅长模仿
    B 思想有深度
    C 注重戏剧技巧
    D 更了解观众需求

25. **A** 是戏剧演员
    B 引起很多争议
    C 创办了北京人艺
    D 赞同作家参与话剧创作

26. **A** 腿粗
    B 形体长
    C 尾巴短
    D 都在奔跑

27. **A** 透明
    B 密度高
    C 吸水性好
    D 声音清脆

28. **A** 是相对的

B 标准不统一

C 无法超越古人

D 只有少数人能达到

29. **A** 反对夸张手法

B 是陶艺评论家

C 强调作品的个性

D 现在追求古典风格

30. **A** 再现历史

B 充满想象力

C 反映时尚潮流

D 用土与火表达思想

第三部分

第 31–50 题：请选出正确答案。

31. **A** 阅读量小
    B 学习负担重
    C 父母期望太高
    D 很容易得到想要的东西

32. **A** 是进口的
    B 是亲戚送的
    C 有漂亮的花纹
    D 一直锁在抽屉里

33. **A** 现在流行露天电影
    B 教育孩子要有耐心
    C 小孩子最好别用手机
    D 现在的孩子物质更丰富

34. **A** 不自由
    B 干活儿没力气
    C 没有食物过冬
    D 不知该选哪堆草料

35. **A** 被冤枉了
    B 犹豫不决
    C 怕见陌生人
    D 有点儿自卑

36. **A** 要当机立断
    B 不要三心二意
    C 不要被困难吓倒
    D 做事要考虑全面

37. **A** 左脑更灵活
    B 结构与年龄有关
    C 喜欢对事物进行分类
    D 更依赖实践来做出判断

38. **A** 带有偏见
    B 激励人心
    C 实事求是
    D 责备别人

39. **A** 要重视健康
    B 成功没有捷径
    C 不能以偏概全
    D 要透过现象看本质

40. **A** 很少表扬孩子
    B 喜欢命令孩子
    C 常陪孩子做游戏
    D 常引导孩子主动思考

41. **A** 智力开发越早越好
    B 小孩子好奇心很强
    C 要给孩子一定压力
    D 儿童的智力发展很快

42. **A** 多给孩子买些书
    B 及时纠正孩子的缺点
    C 让孩子多接触大自然
    D 多给孩子提供思考型的谈话

43. **A** 父母怎样与孩子谈话
B 如何发现孩子的天赋
C 怎样使孩子与众不同
D 怎样培养孩子的兴趣

44. **A** 人人都有
B 很难改变
C 不能分享
D 有等级之分

45. **A** 经常有人请客
B 认识更多人才
C 提升自己的品味
D 免除许多交际应酬

46. **A** 平等
B 公正
C 公开
D 精简

47. **A** 信用
B 学会分享人脉
C 如何取信于人
D 给予比得到更重要

48. **A** 绳子长短不一
B 参与者性别相同
C 参与者被分成 4 组
D 参与者都是大学生

49. **A** 不尽全力
B 相互竞争
C 互相帮助
D 互不理睬

50. **A** 要学会减压
B 团结就是力量
C 要合理安排时间
D 任务要落实到个人

二、阅 读

第一部分

第 51-60 题：请选出有语病的一项。

51．**A** 不求与人相比，但求超越自己。
B 和观察新事物比起来，去观察用新的眼光更重要。
C 春联的“福”字一般要倒着贴，以表达“福到了”的美好愿望。
D “书到用时方恨少”，平常若不充实学问，临时抱佛脚是来不及的。

52．**A** 生气是用别人的过错来惩罚自己。
B 世上只有想不通的人，没有走不通的路。
C 有时候，同样一件事情，我们可以去安慰别人，却说服不了自己。
D 人类的历史发展过程中，就是各种文明不断交流、融合、创新的过程。

53．**A** 他长得很身强力壮，个子大概在一米八五左右。
B 随着机票价格的下调，国内旅游线路的价格也跟着便宜了许多。
C 黄河是中华民族最主要的发源地之一，所以中国人称其为“母亲河”。
D 张家口生态资源富集，地形地貌独特，是旅游爱好者心目中的旅游胜地。

54．**A** 这座房子已经有 100 多年的历史了。
B 人离不开盐，盐是调味品，更是生命的必需品。
C 信阳毛尖香气清新，畅销全国，是中国十大名茶。
D 运气也许能使你抵达顶峰，但它不能使你永远呆在那儿。

55．**A** 雪梨味甘性寒，具清热化痰之功效，特别适合秋天食用。
B 能否处理好自己与他人的关系，往往是人们取得成功的关键。
C 他没来北京前，曾在一家省电视台做过一段时间的主持娱乐节目。
D 失败并不意味着你浪费了时间和生命，而是让你有理由重新开始。

56．**A** 只要朋友们找他帮忙，他总是满口答应。
B 要想接受新事物，我们必须先去除自己的成见。
C 当你用一根手指指着别人时，别忘了，而且三根指头指着自己。
D “芝麻开花——节节高”是一句歇后语，意指事业或学业越来越好。

57．**A** 我们追求的常常不是幸福，而是“比别人幸福”。
B 在《三国演义》中，诸葛亮用智慧书写了人间传奇。
C 人的潜能是无限的，关键是要找到一个机会能充分发挥潜能的舞台。
D 阅读可以使学生开阔视野、增长见识，对学生的成长有着重要的影响。

58．**A** 花生含脂肪较多，人体对其消化吸收缓慢，大量生吃会引起产生消化不良。

B 每逢端午节，中国许多地方都有吃粽子、赛龙舟等习俗，以纪念伟大的爱国诗人屈原。

C 京杭大运河全长 1794 公里，是中国重要的南北水上干线，也是世界上最长的一条人工运河。

D 有研究表明，说话者触摸鼻子，意味着他在掩饰自己的谎话；聆听者做这个手势则说明他对说话者的话语表示怀疑。

59．**A** 市气象台预测，此次沙尘天气持续时间不会太长，明天风力减小后，天气就会转晴。

B 子曰："知之为知之，不知为不知。"不懂没关系，可以慢慢学，千万不要不懂装懂。

C 中国的建筑，从古代的宫殿到近代的住房，绝大部分都是对称的，左边怎么样，右边也怎么样。

D "五岳归来不看山，黄山归来不看岳。"黄山是天下名山中的极品，磅礴的日出、华丽的晚霞、壮观的云海，都能送给你无与伦比的享受。

60．**A** "小李杜"指唐代诗人李商隐和杜牧，他们为晚唐业已没落的诗坛注入了新的生气和活力。

B 当你比别人强一点儿的时候，别人会嫉妒你；当你比他强太多的时候，他就只有敬佩的份儿了。

C 福州温泉的数量之多、水质之佳，在中国大中城市中是独一无二的，简直获得了"福州温泉甲东南"的美誉。

D 人最悲哀的，并不是昨天失去得太多，而是沉浸于昨天的痛苦之中；人最愚蠢的，并不是没有发现眼前的陷阱，而是第二次又掉了进去。

第二部分

第 61-70 题：选词填空。

61．其实，成功并没有固定的_____，成功并不一定要_____社会上流行的那些成功法则，因为每个人的成功都是不可_____的。

A 模范　遵守　重复　　**B** 模样　依据　模仿
C 模型　依靠　恢复　　**D** 模式　遵循　复制

62．“算术”一词正式出现于《九章算术》。在古代，“算”是指一种竹制的_____器具，而“算术”则是指_____这种计算器具的技术，也_____当时一切与计算有关的数学知识。

A 记录　操纵　指示　　**B** 预算　掌握　概括
C 运算　操作　泛指　　**D** 结算　操练　指定

63．“沙画”艺术是近年兴起的一种与舞台艺术相结合的表演形式，表演者在白色背景板上现场用沙子作画，并结合音乐通过投影_____在屏幕上，沙画具有_____的表演魅力，能使现场观众获得_____的视觉享受。

A 反射　特定　巧妙　　**B** 展现　独特　奇妙
C 展望　独立　美妙　　**D** 呈现　单独　神奇

64．黄金分割又称黄金律，是指_____各部分间一定的数学比例关系。即将整体一分为二，较大部分与较小部分之比_____整体与较大部分之比，其比值为1：0.618。该比值被_____为最能让人产生美感的比例。这个数值的作用不仅_____在诸如音乐、绘画等艺术领域，在管理、工程设计等方面也有着不可忽视的作用。

A 物资　相等　认定　体会
B 物质　相当　认可　涌现
C 事物　等于　公认　体现
D 事件　便于　公告　展示

65．空气中有氧气，铁遇到氧就会发生_____反应，铁锈的主要_____就是铁与氧反应后生成的氧化铁。_____，空气中的二氧化碳、含盐类的水、铁器_____含有的杂质等，都会使铁慢慢生锈。

A 化学　成分　此外　本身
B 物理　成员　从此　浑身
C 生物　分量　从而　亲身
D 地理　要素　因而　终身

66．本质往往被_____在表象的最底层，而我们肉眼所看到的却只是这表象。因此，不要轻易相信你的所见所闻，在下_____之前，应先深入调查一番。要想判断一件事的好坏_____，我们必须先对表象进行_____。

A 覆盖　　结论　　是非　　分析
B 掩盖　　结局　　雌雄　　阐述
C 遮挡　　评论　　曲折　　分解
D 埋葬　　后果　　彼此　　分辨

67．不认为自己幸运的人永远感受不到幸运。_____我们把抱怨的心态，转化为_____的心态，把注意的焦点，放在_____的部分，否则幸运将离你越来越远。不幸的_____，在于看不见自己的幸运。

A 倘若　　感激　　守护　　来源
B 除非　　感恩　　拥有　　根源
C 并非　　感慨　　拥护　　实质
D 无非　　感谢　　占领　　源泉

68．木匠来到山里，当他看到一_____奇形怪状的树根时，认为是无用之材，摇摇头就走了；不久，一位根雕艺术家也来到这里，看到树根，_____，就把它们_____回家，加以_____，树根变成了精美的根雕艺术品。

A 串　　从容不迫　　挪　　雕刻
B 堆　　喜出望外　　拾　　雕琢
C 兜　　津津有味　　扒　　酝酿
D 摊　　兴高采烈　　掰　　琢磨

69．汪涵的衣着很朴素，没有_____的色彩，也没有_____的款式。每次汪涵与女主持人站在一起的时候，乍看上去，他就是一个_____。唯一能够给人留下印象的是那副黑框眼镜，这就是汪涵的_____了。

A 鲜艳　　朝气蓬勃　　暗示　　标本
B 灿烂　　饱经沧桑　　参照　　标记
C 辉煌　　日新月异　　寄托　　参考
D 耀眼　　标新立异　　陪衬　　标志

70．丽江古城位于中国云南省的丽江纳西族自治县。古城地处云贵高原，自古就是_____的集市和重镇。古城现有居民 6200 多_____，25000 余人。其中，纳西族_____总人口绝大多数，有 30%的居民仍在_____以铜银器制作、皮毛皮革加工、_____、酿造业为主的传统手工业和商业活动。

A 远近闻名　　户　　占　　从事　　纺织
B 众所周知　　窝　　搭　　运行　　打猎
C 举世瞩目　　株　　拣　　涉及　　陶瓷
D 得天独厚　　巷　　挨　　管辖　　捕鱼

第三部分

第 71-80 题：选句填空。

71-75.

北宋时期有一位著名的画家姓文，名同，字与可。（71）_____，开创了“湖州画派”，有“墨竹大师”之称。

文同画竹的妙诀是什么呢？原来，为了画好竹子，文同在自己家的房前屋后种上了各种各样的竹子，无论春夏秋冬，阴晴风雨，（72）_____，琢磨竹枝的长短粗细，叶子的形态、颜色，每当有新的感受就回到书房，铺纸研墨，（73）_____。日积月累，竹子在不同季节、不同天气、不同时辰的形象都深深地印在他的心中。每当画画的时候，只要凝神提笔，平日观察到的各种形态的竹子立刻浮现在眼前。所以每次画竹，他都显得非常从容自信，（74）_____。

有位青年想学画竹，得知诗人晁补之对文同的画很有研究，便前往求教。晁补之写了一首诗送给他，其中有两句：“与可画竹时，胸中有成竹。”

这便是成语“胸有成竹”的来源，（75）_____，对成功已有了十分的把握；也比喻遇事不慌，十分沉着。

A 把心中的印象画在纸上

B 画出的竹子无不逼真传神

C 比喻做事之前已做好充分准备

D 他都经常去竹林观察竹子的生长变化情况

E 他以画竹闻名于世

76-80.

“丝绸之路”是历史上横贯欧亚大陆的一条贸易交通线。在经由这条路线进行的贸易中，以中国输出的丝绸最具代表性，地理学家们就将这条横贯东西大陆的陆上交通路线称为“丝绸之路”。中国的丝绸除通过这条陆路大量输往中亚、西亚和非洲、欧洲国家外，（76）_____。

自汉朝开始，中国与马来半岛就已有接触，尤其是唐代之后，来往更加密切。因为海道的便利性要优于陆路，（77）_____，由此，便有了“海上丝绸之路”。

根据文献记载，（78）_____，主要有丝绸、瓷器、茶叶以及铜铁器等四大类；往回输入的主要是外国的香料、花草等一些供宫廷赏玩的奇珍异宝。因此，一些学者也称这条海上交通路线为“陶瓷之路”或“香料之路”。

在隋唐以前，（79）_____。到隋唐时期，由于陆上丝绸之路被战争所阻断，海上丝绸之路开始兴起。到唐宋两代，（80）_____，中国通往东南亚、印度洋及非洲大陆的航路纷纷开通或延伸，海上丝绸之路终于替代了陆上丝绸之路，成为中国对外交往的主要通道。

A 也通过海路源源不断地销往世界各国

B 伴随着中国造船、航海技术的长足发展

C 中西贸易开始越来越多地利用海上航道

D 中国通过海上丝绸之路往外运输的商品

E 海上丝绸之路还只是陆上丝绸之路的一种补充形式

第四部分

第 81-100 题：请选出正确答案。

81-84.

聪明的人懂得，家庭应该是一个讲情重于讲理的地方，要想营造温馨的气氛，就得掌握让步的艺术，下面介绍的“三多三少”原则，也许能帮到你。

一、少改变，多适应。不少人建立家庭后，在生活中会逐渐发现对方的一些缺点。很多人都希望改变对方，可结果是费尽心机，对方依旧我行我素。其实，有些性格、行为是很难改变的。试图重建他人的生活习惯，不仅会让其本能地反感，还会产生对抗心理，即使你说得有道理，别人也很难听进去。因此，建立家庭，不仅要接受家人的优点，更要学会和他们的缺点和平共处。因此，对于这些瑕疵，与其急于改变，不如慢慢适应。

二、少承包，多分担。有的家庭喜欢把家务承包到人，你洗衣、我拖地等。这样责任分明，也未尝不可。但是，很多人分完任务后，会盯着对方做家务的速度和质量，稍没做好，就加以挑剔、指责，弄得气氛很紧张。其实，偶尔偷偷懒是可以理解的。对于家务，不一定非要强求家人马上去做。与其承包分配，倒不如家人一起分担，一个人收碗，一个人跟着擦桌子，享受合作的乐趣和温馨。

三、少要求，多尊重。有些人在有了孩子之后，会“有意识地”培养孩子，根据自己的愿望对孩子提出很多要求，有的妻子也会这样塑造自己的丈夫。其实，不论大人还是孩子，都有选择做正确事情的智慧。家人能做的就是，少提要求，多给尊重。一个人得到的尊重越多，他的能力和智慧受到的压抑越小，就越能发挥出自身的力量。

81．关于“三多三少”原则，下列哪项正确？

A 因人而异　　**B** 要懂得让步

C 不容易被人接受　　**D** 有助于提高工作效率

82．根据上文，做家务的时候：

A 应该互相监督　　**B** 不要去打扰别人

C 分配给个人效率更高　　**D** 一起分担会更有乐趣

83．教育孩子时，家长应该：

A 互相配合　　**B** 保持好的情绪

C 先咨询专家的意见　　**D** 相信孩子自己的智慧

84．上文主要谈的是：

A 如何避免尴尬　　**B** 怎样使家庭和睦

C 夫妻之间如何相处　　**D** 家庭教育的重要性

85-88.

俗话说“冬吃萝卜夏吃姜，不劳大夫开药方”“常吃生姜，不怕风霜”。生姜除用做调味剂、小食品外，在美容、保健方面也显示出它独特的魅力。

用生姜浓缩萃取液或者直接用生姜涂抹头发，其中的姜辣素、姜烯油等成分，可以使头部皮肤血液循环正常化，促进头皮新陈代谢，活化毛囊组织，有效地防止脱发、白发，刺激新发生长，并可抑制头皮发痒，强化发根。用生姜直接涂抹头部斑秃患处，连续几天，秃发处可生出新发。

含生姜成分的洗发水，有清洁头皮、祛除头屑、防治脱发等功效。特别在冬天，用来洗头并配合头皮按摩，会感觉轻松暖和。而用生姜或干姜煮水泡脚，会感觉全身气血通畅，温暖舒畅。

生姜含一种类似水杨酸的化合物，相当于血液的稀释剂和抗凝剂，对降血脂、降血压、预防心肌梗塞有特殊作用。

明朝《奇效良方》中载药方说：“一斤生姜半斤枣，二两白盐三两草（甘草），丁香沉香各半两，八两茴香一处捣，蒸也好，煮也好，修合此药省似宝，每天清晨饮一杯，一世容颜长不老。”姜辣素有很强的对抗脂褐素的作用，生姜切片或切丝，在沸水中浸泡 10 分钟后，加蜂蜜调匀，每天一杯，可明显减少老年斑。也可以将生姜切碎拌少量的盐长期食用，祛斑效果也不错。

姜辣素对心脏、心血管有刺激作用，可以加速血液流动，促使排汗，带走体内多余的热量，具有排毒、养颜、减肥的作用。以香醋浸生姜制成的保健醋，酸中带姜香，饭前用能开胃，助消化，软化血管，受到许多人的喜爱。

85．根据上文，姜辣素有什么作用？

A 退烧　　**B** 防治脱发

C 抑制新陈代谢　　**D** 改善睡眠质量

86．关于水杨酸，可以知道：

A 能使人兴奋　　**B** 可以稀释血液

C 能加速伤口愈合　　**D** 能提高人体免疫力

87．根据《奇效良方》中的那个药方，可以知道：

A 姜越辣越好　　**B** 姜不能空腹吃

C 姜具有养颜效果　　**D** 姜不可长期食用

88．根据上文可以知道，生姜：

A 不宜冷藏　　**B** 含有水杨酸

C 适合夏天吃　　**D** 可治疗头痛

89-92.

女人的天性是衣服再多，也总觉得没几件可穿的。我对衣服的兴趣不算浓，但也不能免俗，免不了花些时间去淘喜欢的衣物。有时候几个小时也挑不到可心的，很是沮丧：有些过于年轻可爱，有些太职业化，线条很硬，有些则奢华富丽。我所偏好的朴素雅致、端庄大方的服饰，越来越少。看似选择很多，其实无可选择，一如这个时代之于我。

周末在家整理旧衣，发现不少衣服尚可穿，有些稍作改动，比新衣更称心。挑了几件出来，挂在衣橱里——搜罗旧衣的收获远胜于逛街买新衣。

生活里，我们也总试图寻找新的工作领域、新的兴趣、新的朋友，以为可以给生活带来新的气象，甚至令沉闷灰色的现实焕然一新，却往往费力甚多，所得甚少。其实花些时间、用点儿心思整理经营已有的一切，就可让日子大有改观。比如住腻了的旧屋子、用厌了的旧家什，确实谈不上有什么美感。许多人将日子的乏味归咎于家居环境的陈旧与死气沉沉，以为一处崭新的豪宅，即可带来新鲜感与幸福，于是他们不惜花巨大的代价去换取一所无生命的房子，这些代价包括时间、精力甚至人格。终于搬进了豪宅，幸福却并不长久。新鲜感是易逝的，屋子和家居也染上了主人的色彩，而主人较之旧居中的那个人并无进步，于是屋子很快也变得乏味起来——即使富丽堂皇，也掩饰不了平庸和无趣。如果他们愿意花同样的时间和精力去经营旧家，更重要的是经营自我，生活就不会如此令人失望。旧不一定不如新。何况新也不能凭空而建，总要有旧作基础，否则只能是空中楼阁。更关键的是，如果新世界里旧根基还在，那新也还是旧，甚至还不如旧。

89．根据第 1 段，作者对什么感到沮丧？

A 已不再年轻　　**B** 生活质量不高

C 工作中缺乏灵感　　**D** 买不到称心的衣服

90．关于作者，下列哪项正确？

A 是服装设计师　　**B** 换了一套新家具

C 喜欢朴素大方的衣物　　**D** 希望尽快买到一栋大房子

91．第 3 段中的“空中楼阁”最可能是什么意思？

A 脱离实际的空想　　**B** 站得高，望得远

C 不能旧瓶装新酒　　**D** 理想的生活状态

92．最适合做上文标题的是：

A 有舍才有得　　**B** 旧未必不如新

C 知足才能常乐　　**D** 缺憾也是一种美

93-96.

每当春暖花开，人们经常能看到蜜蜂在花丛中飞来飞去，采集花粉。如果你稍加注意，就会发现采集的工蜂将食物送回蜂房后，会有更多的蜜蜂接踵而来，而且来到同一个花丛中采集。

蜜蜂是怎样将消息告诉它的同伴的呢？是不是通过翅膀震动所发出的嗡嗡声来传递信息呢？实验证明，蜜蜂是没有听觉器官的，根本不会听到任何声音。那么，它的同伴是怎样找到花丛位置的呢？其秘密就是蜜蜂的特殊动作，蜜蜂是通过动作来通风报信的，昆虫学家把蜜蜂这些有含义的动作叫“蜂舞”。

昆虫学家们专门研究了蜜蜂各种动作的含义，揭示了蜂舞的秘密。蜜蜂在蜂巢上转圆圈这种动作是告诉同伴蜜源离这里很近，一般在 45 米范围之内。这样的舞蹈可以持续几分钟，然后它又到蜂巢的其他部分旋转，最后从出口飞出，其他蜜蜂跟随而去，到预定的地点去采蜜。另一种叫做“摇摆舞”，蜜蜂先转半个小圈，急转回身又从原地向另一个方向转半个小圈，舞步为横 8 字形，同时不断摇动腰部，左摇右摆，非常有趣。这种动作表示蜜源不在近处，大约为 90 米至 5 公里范围之间。具体距离与舞蹈的圈数有关，如果每分钟转 28 圈，表示蜜源在 270 米处；如果仅转 9 圈，蜜源就在 2700 米的地方，非常准确，误差极小。

当路程确定以后，蜜蜂应向哪个方向飞行呢？经过昆虫学家的仔细观察，发现蜜蜂的方向定位能力非常强，它们利用日光的位置来确定方向。蜜蜂在跳舞时，头朝太阳的方向，表示应向太阳的方向寻找蜜源。若是头向下垂，背着太阳的方向，则表示蜜源与太阳的方向相反。如果蜜蜂的头部与太阳的方向偏左形成一定的角，表示蜜源在太阳的左侧有相应的夹角，如此往复旋转，方向准确无误。在传递信息的蜜蜂跳舞时，会激发周围的许多蜜蜂都随着前者起舞，由于舞蹈的队伍不断扩大，会使更多的蜜蜂得到蜜源的信息。

93．如果蜜蜂在蜂巢上转圈，表示：

A 蜜源就在不远处　　**B** 暴风雨即将来临

C 附近有别的蜂群　　**D** 蜜源在向着太阳的方向

94．关于“蜂舞”，下列哪项正确？

A 能够传递信息　　**B** 没有什么规律

C 没有特别的含义　　**D** 每分钟转 20 多圈

95．蜜蜂利用什么来传递蜜源方向的信息？

A 蜂舞的圈数　　**B** 太阳的位置

C 翅膀震动的频率　　**D** 头跟翅膀的角度

96．下列哪项最适合做上文标题？

A 蜂舞的秘密　　**B** 蜂蜜的用途

C 蜂蜜是怎样酿造的　　**D** 蜜蜂是怎样分工的

97-100.

子贱是春秋末年人，中国著名思想家、教育家孔子的弟子，一向以雄才大略、能力非凡著称。

在他生活的年间，单父地区的地方官巫马期很是无能，整天忙得披星戴月、焦头烂额，可还是把单父治理得一团糟。后来，巫马期被另行调用，子贱走马上任了。

出乎人们意料的是，自从来到单父，子贱整天弹琴作乐、悠闲自在，似乎根本不理政事。更让大家吃惊的是，尽管如此，单父地区却慢慢地兴旺起来，没过几年，便经济富足、人心安定了。

此情此景，令巫马期甚为疑惑。一天，他终于忍不住前来拜访子贱，向他取经。子贱得知巫马期的来意之后，微微一笑，摆摆手说，我哪里有什么治理的诀窍，只不过是凭借大家的力量罢了。看着巫马期不解的样子，子贱解释道：你治理单父时，靠的是你一个人的力量。可是这么大的地区，事必躬亲必然会令自己疲惫不堪，并且还可能忙中出乱甚至失误百出。而我动员了大家的力量，靠众人的力量去完成这些琐碎的事情，这样才可能疏而不漏，于轻松自在间把握全局啊。

这个故事中的巫马期，非常像现代企业中的某些管理者，他们喜欢把一切事揽在自己身上，管这管那，从来不肯放权于手下人去做，哪怕是一件小事。可是一个人的力量毕竟是有限的，所以就造成了自己整天忙得焦头烂额，公司却依然漏洞百出的局面。

一个聪明的领导者，应该像子贱那样，正确地利用部属的力量，集合大家的智慧。只有这样，才可能既减轻自己的负担又治理好企业。

97．关于子贱，可以知道什么？

A 善于吟诗作对　　**B** 具有治理才能

C 屡次被调离岗位　　**D** 每天忙得焦头烂额

98．子贱上任后，单父地区：

A 饱受战乱之苦　　**B** 逐渐繁华起来

C 人口数量得到控制　　**D** 教育水平得以提高

99．关于巫马期，可以知道什么？

A 不懂得放权　　**B** 很嫉妒子贱

C 深受百姓爱戴　　**D** 喜欢结交朋友

100．上文主要想告诉我们：

A 要坚持不懈　　**B** 要奖惩分明

C 要吸取前人的教训　　**D** 一个人的力量是有限的